

Unterrichtsphase

- Ergebnissicherung

Komplexitätsgrad

- Komplex

Anliegen

- Erworbenes und recherchiertes Wissen soll SchülerInnen anderer Klassen und Altersgruppen zugänglich gemacht werden
- Ideen zum Thema Fairness gegenüber der Umwelt verbreiten
- Kreative Möglichkeiten für Ausstellungen und Präsentationen gestalten

Kenntnisse und Fertigkeiten

- Die SchülerInnen können aus dem umfangreichen Recherchematerial zentrale Aspekte auswählen.
- Die SchülerInnen können kreatives und altersgerechtes Ausstellungsmaterial produzieren und die Präsentationen damit selbstständig durchführen.

Dauer

- Ab 180 Min.

Unterrichtsmittel

- Rechercheergebnisse aus der Methode *Mikroplastik [1-2]*
- 5 Plakate, Plakatstifte, Klebepunkte
- Benötigtes Präsentationsmaterial für die Ausstellung (PC, Beamer, Papier, Bilderrahmen, Stifte, Bastelmaterialien, Kunststoffe etc.)

Vorbereitung

- Die Lehrkraft steckt den zeitlichen Rahmen für die Vorbereitungsarbeiten ab und stellt die Unterrichtseinheiten dafür zur Verfügung.

- Organisatorische Details abklären wie z.B.:
 - ⇒ Welche Klassen können die Ausstellung besuchen (z.B. Schulstufen, Alter, ...)?
 - ⇒ Wie lange ist jeweils Zeit dafür?
 - ⇒ Wann wird die Ausstellung „eröffnet“?
 - ⇒ Wie erfolgen der Start und die Eröffnung? Gibt es hier z.B. eine offizielle Begrüßung durch die Direktion o.Ä.?
 - ⇒ Gibt es andere Unterrichtsfächer, mit denen man diese Ausstellung gemeinsam planen bzw. durchführen kann (z.B. Deutsch zum Texteverfassen, kreative Fächer für Materialien usw.)?

Ablauf

- Die Lehrkraft gibt den SchülerInnen den zeitlichen und organisatorischen Rahmen bekannt.
- Die Plakate werden mit den Themen aus der Methode *Mikroplastik [1-2]* beschriftet.
- Die SchülerInnen gehen nun für einen vereinbarten Zeitraum von Plakat zu Plakat und notieren Ideen, wie man dieses Thema anschaulich, kreativ und interessant präsentieren kann.
- Im Anschluss werden die Ideen durch die Lehrkraft vorgelesen und bei Bedarf kurz näher erklärt.
- Nun dürfen die SchülerInnen ihren Favoriten, also die Idee, die ihnen am besten gefällt, mit einem Klebepunkt markieren.
- Die 3 Ideen mit den meisten Punkten kommen in die nähere Auswahl.
- Die Lehrkraft sowie die SchülerInnen überlegen noch einmal gemeinsam unter verschiedenen Gesichtspunkten, welche Idee umgesetzt werden soll. Zu berücksichtigen ist z.B.:
 - ⇒ Unterschiedlichkeit der Ideen soll gewährleistet sein.
 - ⇒ Einbindung, Aktivität der BesucherInnen.

